

**OLEG DOU**  
*Toystory*

**3 febrero – 12 marzo 2010**

Martes a viernes de 17 a 20 h; sábados de 17 a 20.30 h

**Senda-Espai 2NOU2 presenta, por primera vez en una galería española, la obra fotográfica del joven artista ruso OLEG DOU (Moscú, 1983), uno de los artistas más prometedores de la fotografía actual en Rusia.**

El trabajo de Oleg Dou desarrolla y empuja hasta el límite la idea del cuerpo como objeto de subversión, distorsiones y otras mutaciones que atentan contra su integridad. En una entrevista con la *Zoom Magazine*, el joven fotógrafo decía: "Me apasiona el rostro humano. Utilizo la naturaleza artificial de la fotografía digital como instrumento para reflexionar sobre las contraposiciones entre vivo y muerto, atractivo e inquietante, hermoso y feo."

Oleg Dou recurre a la fotografía digital para retratar personajes ficticios e indagar sobre los conceptos de belleza, perfección e inocencia. Sus imágenes, que remiten al universo del videojuego, el kitsch o la moda, son inquietantes y tranquilizadoras a la vez, de aspecto enfermizo pero raramente juvenil y vital. Con un trabajo de extrema pulcritud, Dou anima estas emociones ambivalentes, procurando agitar en el espectador el sentido de lo que es normal.

En la serie *Toystory*, Dou retrata a sus jóvenes sujetos con una mirada extrañamente dulce, centrándose en los rostros de los niños. Las imágenes están teñidas completamente en blanco, y a veces se decoran con un coqueto accesorio infantil (la máscara de Batman o un antifaz), de un siniestro color rojo sangre. En un principio, el espectador se encuentra con una palpable sensación de pureza hacia el tema, pero la imagen nos revela una realidad distorsionada. En última instancia, el artista quiere que nos demos cuenta de la perversión en nuestra percepción limitada de lo que define a la inocencia y la juventud.

En un mundo donde la artificialidad, los efectos especiales y la hiperrealidad son parte de nuestro cotidiano, Dou nos hace sentir que lo extraño forma parte de aquello intrínsecamente humano. Su yuxtaposición de conceptos estéticos y culturales nos atrae y nos hace entrar en una relectura de la identidad contemporánea de una forma poética y curiosamente armoniosa.

Oleg Dou realizó estudios en la Moscow State Institute of Steel and Alloys (2001-2006). Tuvo su primera exposición individual en la galería Le Simoun de Paris, a los 23 años. En 2007 fue galardonado con el International Photography Awards y el International Color Awards, que le merecieron la atención de la comunidad artística internacional. Desde entonces, su obra ha sido incluida en numerosas exposiciones colectivas en distintos centros en Europa y Norteamérica, y reproducida en numerosas publicaciones. Entre sus próximas exposiciones, figura la colectiva *Atopía* en el CCCB de Barcelona (25 febrero-24 mayo 2010).

**Inauguración: miércoles 3 de febrero, 19.30-21.00 h.**

**Se contará con la presencia del artista.**

**Para más información e imágenes, contactar con [registre@galerisenda.com](mailto:registre@galerisenda.com).**